

The Brooklyn Museum's Copyright Project

Contributed by student
Wednesday, 10 February 2010
Last Updated Tuesday, 16 February 2010

En el 2004 el Museo de Brooklyn fue el primero en adoptar una licencia de Creative Commons bajo la cual le permite a sus usuarios copiar para usos no comerciales las imágenes sobre las cuales éste ostenta derechos de autor (BY-NC-ND). Luego cambiaron la licencia de manera que se permite hacer obras derivadas de las fotografías para usos no comerciales (BY-NC). Luego en el 2008 se unieron a Flickr Commons, donde colocaron imágenes de alta resolución sobre piezas de arte que pertenecen al dominio público. Uno de los aspectos más impresionantes sobre este proyecto es que han invertido una gran cantidad de tiempo en identificar a quienes pertenecen los derechos de autor de todas estas imágenes y obtuvieron los permisos pertinentes para poder mostrar las mismas. El artículo explica que parece ser que el Museo ha entendido que satisfacen de una mejor manera su misión permitiéndole a su público utilizar estas imágenes. Véase http://www.huffingtonpost.com/jonathan-melber/the-brooklyn-museums-copy_b_430966.html